



ASSOCIAZIONE PROFESSIONISTI DELL'AUDIOVISIVO DELLA VALLE D'AOSTA

FRONTLAB 2022 CALL FOR PROJECTS

Il giro del giorno in ottanta mondi
Esperimenti di espressione visiva

Film Commission Vallée d'Aoste e APA-Associazione dei Professionisti dell'Audiovisivo Valle d'Aosta comunicano che sono aperte le candidature per partecipare al laboratorio "IL GIRO DEL GIORNO IN OTTANTA MONDI" all'interno del programma di FrontLab 2022.

"Il giro del giorno in ottanta mondi" è un percorso di formazione cinematografica dedicato ai ragazzi fra i 18 e i 25 anni, organizzato, all'interno di **FRONTLAB 2022**, con l'obiettivo di avvicinare i giovani partecipanti al cinema del reale nelle sue forme più libere e originali, permettendo loro di esprimersi in modo diretto e personale.

Il laboratorio, tenuto dal regista **Giovanni Cioni**, avrà uno svolgimento essenzialmente pratico ed esperienziale, che condurrà i ragazzi, divisi in gruppi, attraverso le diverse tappe della lavorazione di un cortometraggio, che affronterà un tema che verrà discusso nel corso dei primi incontri.

I lavori realizzati saranno presentati al pubblico, in sala, durante **FrontDoc 2022** / Festival Internazionale del Cinema di Frontiera (Aosta, **14/23 Ottobre 2022**).

GIOVANNI CIONI, "cineasta dell'invisibile", fra le voci più originali del cinema del reale europeo, ha vissuto tra Bruxelles, Parigi, Lisbona, Napoli. Vive ora nel Mugello, in Toscana. Tra i suoi film, selezionati e premiati nei maggiori festival internazionali, ricordiamo: "Dal pianeta degli umani" (in anteprima al Festival di Locarno 2021, premiato al Festival dei Popoli, al Festival di Trieste e candidato ai David di Donatello), "Non è sogno" (Festival di Locarno 2019), "Viaggio a Montevideo" (girato in Valle d'Aosta), "Dal ritorno" e "Per Ulisse" (vincitore del Festival dei Popoli). Gli sono state dedicate retrospettive in diversi festival internazionali, da Visions Du Réel (Nyon), a Annecy cinéma italien.





ASSOCIAZIONE PROFESSIONISTI DELL'AUDIOVISIVO DELLA VALLE D'AOSTA

INFORMAZIONI TECNICHE

LUOGO

Il laboratorio si svolgerà in parte in uno spazio dedicato all'interno della Cittadella dei giovani e in parte in esterni, fra Aosta e Pila.

CALENDARIO

Il workshop sarà articolato in tre appuntamenti:

- 2, 3 e 4 settembre 2022: workshop in presenza con Giovanni Cioni, prime riprese collettive in esterni;
- 25 settembre 2022: incontro online, visione delle prime riprese e indicazioni ad ogni gruppo su come proseguire nel lavoro;
- 15, 16, 17 e 18 ottobre 2022: in presenza, finalizzazione dei cortometraggi. Proiezione in sala dei lavori durante il festival FrontDoc.

DESTINATARI

Ragazzi fra i 18 e i 25 anni.

REQUISITI MINIMI

Essere interessati al cinema in generale e alla produzione di prodotti legati all'audiovisivo.

MODALITÀ DI CANDIDATURA

Gli iscritti dovranno inviare una mail di candidatura al seguente indirizzo apa.vda@gmail.com entro e non oltre il **25 AGOSTO 2022**.

LA MAIL DOVRÀ CONTENERE LE SEGUENTI INFORMAZIONI:

- oggetto della mail: candidatura FrontLab 2022
- testo della mail: nome, cognome, telefono, email, lettera di motivazione che espliciti il motivo per cui si è deciso di indirizzarsi verso un laboratorio di cinema.
- allegato: un cv della lunghezza di mezza pagina (200 parole massimo) dove esplicitare se si è in possesso di esperienze pregresse nell'ambito della creazione di prodotti audiovisivi.





ASSOCIAZIONE PROFESSIONISTI DELL'AUDIOVISIVO DELLA VALLE D'AOSTA

Le candidature verranno valutate da un comitato tecnico composto da professionisti dell'audiovisivo interni ad APA VdA - Associazione dei professionisti dell'audiovisivo Valle d'Aosta.

Per ulteriori informazioni scrivere a apa.vda@gmail.com